

## EDITORIAL

*Han pasado muchos años desde que en 1955, la Revista Fonoaudiológica se editó por primera vez, instituyéndose como el órgano de difusión científica de ASALFA.*

*Aunque la ciencia, la tecnología y la sociedad hayan cambiado y aún se encuentren en constante renovación y avance, nuestro interés de asegurar y alcanzar la excelencia en cada número publicado se mantiene constante desde su origen, recordando que el crecimiento de una profesión se realiza a través de la publicación de sus investigaciones.*

*Actualmente FONOAUDIOLÓGICA integra el catálogo Latindex, con una periodicidad establecida, con un Comité Editorial y un equipo de revisores externos. Contiene secciones de: Artículos originales, de revisión y de investigación con una diversidad de temas provenientes de diferentes especialidades de la Fonoaudiología, y está enfocada a la comunidad universitaria.*

*Las revistas científicas actúan como un registro oficial y público de la ciencia por lo tanto, a través de Fonoaudiológica, buscamos fomentar la investigación y el ejercicio de la escritura para publicación, en la comunidad profesional y el intercambio de conocimientos con los colegas no solo de nuestro país sino también los que se forman y desempeñan en el exterior. Nuestro objetivo es incentivar en los fonoaudiólogos la capacidad de desarrollar investigaciones de calidad con la finalidad de usar y transferir sus resultados a la práctica clínica donde debe alcanzar los mayores desarrollos.*

*Durante el último año hemos recibido una importante cantidad de Trabajos de Fonoaudiólogos de Colombia y Chile. Este Comité Editorial agradece la colaboración y participación de todos los fonoaudiólogos que apoyaron y apoyan este proyecto enviando sus artículos y contribuyendo a la construcción y actualización continua del conocimiento.*

*Con el trabajo mancomunado de los diferentes comités y de los autores, así como el interés de los lectores, podremos lograr que esta publicación pueda perdurar y se convierta en lo que pretende desde su origen...Es nuestro deseo que Fonoaudiológica sea una estrategia que motive el ejercicio de la investigación, escritura y publicación; una cuestión indispensable en el desarrollo continuo de la profesión.*

*Estamos convencidas que vamos por el camino correcto.*

*Dra. Silvia Jury  
Directora*